

研究者一覧

◆基本情報

| | |
|------|-----------------------|
| 氏名 | 澤田 文男 (SAWADA, Fumio) |
| 職名 | 教授 |
| 所属 | 高松大学発達科学部 |
| 専門分野 | 国文学 |
| 学歴 | 北九州市立大学文学部国文学科卒業 |
| 学位 | 文学士 |

◆教育研究分野

| |
|---|
| ■教育上の能力及び職務上の実績 |
| 【教育方法の実践例・作成した教科書・教材等】 「授業の構造」(平成元年11月 香川県高等学校国語研究会) |
| 【資格・特許等】 |
| 【その他特記事項】 |
| ■研究テーマ |
| 近代文学 |
| ■主な著書(3点) |
| 『学校改革12のセオリー』(平成22年6月 学事出版) |
| ■主な論文(3点) |
| 『限りなく透明に近いブルー』論(昭和60年11月 香川県高等学校国語研究会) 「静かに笑う度十は何に依るのか」(平成5年1月 同人誌 階) 「美への捧心・三島由紀夫『剣』」(平成10年5月 同人誌 階) |
| ■所属学会 |
| |

◆その他

| |
|----------------------------------|
| ■社会貢献(学外での活動) |
| |
| ■管理運営(学内での活動) |
| 学生支援部長 |
| ■受賞等 |
| 香川県教育文化功労者表彰 (平成10年11月 香川県教育委員会) |
| 香川教育奨励賞 (平成11年2月 財団法人香川県教育振興財団) |
| 文部科学大臣教育者表彰 (平成23年11月 文部科学省) |